

ITALIANO

<u>Letteratura (Ripasso preparazione E.S.); Giornata della Spiritualità; Interrogazioni</u>	
Tempi di realizzazione	<ul style="list-style-type: none"> -1h: Letteratura (martedì 7 Aprile) -Giornata della Spiritualità in occasione delle Festività Pasquali (mercoledì 8 Aprile) -Attività di Programmazione Collegiale (Giovedì 16) -1h: Interrogazioni (Venerdì 17)
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscenza dei contenuti specifici. Acquisizione del lessico specifico. Capacità di analisi e individuazione delle principali caratteristiche formali delle diverse opere degli autori alla luce del contesto storico e culturale. - Preparazione spirituale alla Pasqua (attività curata dall'equipe pastorale dei Licei). - Valutazioni sommative orali.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> -PREPARAZIONE ESAME di STATO: Ripasso e approfondimenti con estratti di critica letteraria commentati dalla docente. Autori: Svevo; Pirandello. - Riflessione sul tema della Pasqua; presentazione di un oggetto che ci descrive in questo momento. - Le valutazioni sommative verteranno sul programma di Italiano che va dal Realismo Europeo fino alla Narrativa del '900. Per quanto riguarda la Divina Commedia, ripassare i canti III, VI, XV del Paradiso.
Strumenti/materiali	<ul style="list-style-type: none"> -Pubblicazione di dispense e di materiali video/audio della lezione su Google Classroom e assegnazione delle pagine del manuale da studiare. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone. - Testi/spunti di riflessione forniti dall'equipe pastorale. Collegamento in videochiamata: introduzione e condivisione finale.
Attività previste	<ul style="list-style-type: none"> -Le attività verranno svolte martedì, giovedì e sabato (orario scolastico). Le attività prevedono: video lezione/ dispensa, fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti attraverso FaceTime o Webex. - Ore 9,00: Introduzione Attività di riflessione personale Ore 12,00: Condivisione finale -Le interrogazioni verranno svolte in Videochiamata.

Osservazione/ Valutazione e Interazione formativa	<p>-La somministrazione del test avverrà attraverso la funzione “Consegna” di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver visionato i diversi materiali forniti. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire con la docente attraverso i vari supporti digitali e richiedere un confronto tramite Facetime o Webex.</p> <p>- Incarichi: Portare in videochiamata un oggetto che descriva lo studente in questi giorni; esporre riflessioni sulle tematiche proposte.</p>
g.pettrone@pioundicesimo.it	

STORIA

Storia (Ripasso preparazione E.S); Interrogazioni	
Obiettivi	Consegna del lavoro di Storia. Ripasso degli argomenti trattati in vista di una preparazione adeguata per le interrogazioni che inizieranno dopo le vacanze di Pasqua.
Contenuti	Argomenti da valutare: Repubblica di Weimar; Il fascismo al potere; Dal piano Dawes alla crisi del '29; Nazismo e Antisemitismo; Stalin; (L'inizio del secondo conflitto mondiale verrà valutato in un secondo momento)
Strumenti/ materiali	Pubblicazione del video/audio della lezione su Google Classroom e Dropbox ,assegnazione delle pagine del manuale da studiare sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone
Attività previste	La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe (Lunedì ore 12.10-13.05; martedì ore 9.05-10.00; giovedì 11.15-12.10)
Osservazione/ Interazione con il docente	Attraverso la funzione “Consegna” di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione “Commenti” di Google Classroom o chiedere un appuntamento su FaceTime al docente tramite email. Sono inoltre previsti appuntamenti settimanali su WebexMeet.

FILOSOFIA

Filosofia (Ripasso preparazione E.S); Interrogazioni	
Obiettivi	Consegna del lavoro di Filosofia. Ripasso degli argomenti trattati in vista di una preparazione adeguata per le interrogazioni che inizieranno dopo le vacanze di Pasqua.
Contenuti	Autori da Ripassare: Marx, Schopenhauer, Kierkegaard, Nietzsche (periodo giovanile e illuministico); la seconda parte di Nietzsche e

	Freud verrà valutata in una successiva interrogazione.
Strumenti/ materiali	Pubblicazione del video/audio della lezione su Google Classroom e Dropbox, assegnazione delle pagine del manuale da studiare sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone
Attività previste	La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe (Giovedì: ore 8.00-10.00; Venerdì 9.05-10.00)
Osservazione/ Valutazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione "Commenti" di Google Classroom o chiedere un appuntamento su FaceTime al docente tramite email. Sono inoltre previsti appuntamenti settimanali su WebexMeet.
m.ricciardi@pioundicesimo.it	

LATINO

Ripasso degli argomenti trattati (4h)	
Obiettivi	Conoscenza dei contenuti specifici. Acquisizione del lessico specifico. Capacità di analisi e individuazione delle principali caratteristiche formali delle diverse opere dell'autore alla luce del contesto storico e culturale. Capacità di analizzare dal punto di vista storico-letterario, retorico e stilistico la versione scelta.
Contenuti	Letteratura: Marziale, Quintiliano e Plinio il Giovane.
Strumenti/ materiali	Libro di testo, pagine definite nelle lezioni precedenti (per le imminenti interrogazioni, fino a Marziale incluso). Materiali condivisi tramite Cloud. Possibilità di utilizzo di qualsiasi supporto tecnologico: iPad, PC, smartphone.
Attività previste	Le attività verranno svolte martedì (letteratura) e venerdì (versione), secondo orario scolastico.
Osservazione/ Valutazione formativa	La somministrazione del test avverrà attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver visionato i diversi materiali forniti. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire col docente attraverso i vari supporti digitali.

GRECO

Ripasso degli argomenti trattati (3h)	
Obiettivi	Conoscenza dei contenuti specifici. Acquisizione del lessico specifico. Capacità di analisi e individuazione delle principali caratteristiche formali delle diverse opere dell'autore alla luce del contesto storico e culturale. Analisi logico-sintattica e traduzione della versione scelta.
Contenuti	Apollonio Rodio, l'epigramma e l'elegia d'età ellenistica, i mimi di Erodo. Versione: traduzione di un testo contestualizzato (cfr. Esame di Stato)

Strumenti/ materiali	Libro di testo, pagine definite nelle lezioni precedenti. Dispense e versione d'autore condivise tramite Cloud. Possibilità di utilizzo di qualsiasi supporto tecnologico: iPad, PC, smartphone.
Attività previste	Le attività verranno svolte mercoledì (letteratura) e sabato (versione), secondo orario scolastico.
Osservazione/ Valutazione formativa	La somministrazione del test avverrà attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver visionato i diversi materiali forniti. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire col docente attraverso i vari supporti digitali.
s.conti@pioundicesimo.it	

INGLESE

Ripasso degli argomenti trattati. Interrogazioni	
Obiettivi	Ripasso degli argomenti trattati in vista delle interrogazioni che inizieranno al termine delle vacanze di Pasqua.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> -Stevenson, Hardy, Wilde e Kipling -Melville -Modern Age (primi due video) e Modernism (terzo e quarto video). -Joseph Conrad e W. B. Yeats (quinto, sesto e settimo video) - War poets: ultimi due video
Strumenti/ materiali	<p>Pubblicazione di materiali video della lezione sul canale YouTube della classe e delle slide di appunti su Google Classroom; videoconferenza sulla appWebex; assegnazione delle pagine del manuale di letteratura da studiare sul registro elettronico.</p> <p>Pagine del libro: da p. 76 a 109, da p. 142 a 145, da p. 154 a 162, da p. 164 a 171, da p. 172 a 178 e da 184 a 187, da p. 188 a 193</p> <p>Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.</p>
Attività previste	La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe. Le attività prevedono l'ascolto o la visione della lezione, una fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti, una fase di valutazione attraverso l'assegnazione di un test.
Osservazione/ Valutazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio.

	<p>Una volta a settimana gli studenti saranno impegnati in una chiamata su Webex in cui dovranno porre alla docente eventuali dubbi e domande e dovranno dimostrare di aver seguito le lezioni e di averle comprese.</p> <p>Per eventuali domande o richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione “Commenti” di Google oppure aspettare l'appuntamento settimanale in video conferenza. In casi urgenti, si consiglia di contattare la docente direttamente via email.</p>
g.bucca@pioundicesimo.it	

MATEMATICA

Limiti e limite destro e sinistro(2h)	
Obiettivi	Comprendere il significato di limite, di limite destro e sinistro.
Contenuti	Video con spiegazione dell'argomento ed esempi, chiamate webex con i ragazzi in cui è possibile dare chiarimenti e/o approfondimenti.
Strumenti/materiali	Pubblicazione dei file contenenti gli esercizi, le spiegazioni e i link dei video di youtube sul Classroom della classe.
Attività previste	La pubblicazione del materiale avverrà i giorni precedenti alle chiamate previste, in modo da dare tempo per la visione del materiale il giorno prima. In questo modo il giorno della chiamata si potranno chiedere chiarimenti e/o approfondimenti.
Osservazione/Valutazione formativa	<p>Attraverso la funzione “Consegna” di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver effettuato i compiti a lui assegnati entro giovedì 16 Aprile. Terrò conto anche di questi esercizi sia per formulare il giudizio che per quanto riguarda le valutazioni. Per eventuali domande o chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione commenti di Google Classroom.</p> <p>Interrogazioni: Le interrogazioni verteranno sulle “Proprietà delle funzioni” e i “Limiti”, fino a dove siamo arrivati.</p> <p>Modalità delle interrogazioni: Dovete essere muniti di un foglio bianco, di una penna, un tavolo vuoto e dovrete inquadrarvi bene.</p>
g.bon@pioundicesimo.it	

FISICA

I circuiti elettrici (2h)	
Obiettivi	Saper comprendere i fenomeni alla base del passaggio della corrente elettrica in un filo conduttore ed individuare gli elementi fondamentali che costituiscono un circuito elettrico nelle diverse possibili disposizioni.
Contenuti	La legge dei nodi e la legge delle maglie; Calcolo di una resistenza equivalente derivante da disposizioni in serie ed in parallelo.
Strumenti/materiali	Pubblicazione del video/audio della spiegazione e degli esercizi su Google Classroom; lezioni in diretta sulla piattaforma Webex. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.
Attività previste	Le videoconferenze su Webex saranno svolte il martedì alle 8:30, come previsto nell'orario delle prossime settimane di didattica a distanza; la pubblicazione del materiale su Google Classroom avverrà prima della lezione. Le interrogazioni saranno focalizzate sugli argomenti dettagliatamente specificati su Classroom. Durante le interrogazioni ciascuno studente dovrà posizionare la sedia ad una certa distanza dalla webcam in modo che un'inquadratura più ampia possa permettere al docente di verificare il mancato utilizzo di appunti e/o libri.
Osservazione/Interazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver svolto gli esercizi assegnati. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente farà riferimento alla videoconferenza su Webex.
g.falleni@pioundicesimo.it	

SCIENZE - CHIMICA

GRUPPI FUNZIONALI (1h)	
Obiettivi	Saper individuare la classe di composto in base al gruppo funzionale presente in essa, conoscere la nomenclatura di ogni classe di composto.
Contenuti	Esteri (gruppo funzionale, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche).
Strumenti/materiali	Utilizzo di videolezioni inerenti l'argomento il cui link è stato comunicato agli studenti mediante registro elettronico e Google Classroom per studiare l'argomento in questione. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti

	tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.
Attività previste	L'assegnazione degli argomenti da studiare corrisponderà all'orario settimanale della classe (venerdì ore 11.15- 12.10). Videochiamata alla classe (lunedì 06/04 ore 08.30) durante la quale verranno affrontati gli argomenti proposti nella settimana in questione.
Osservazione/ Valutazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver svolto i compiti assegnati per casa e di aver visto i video sugli argomenti proposti. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente farà riferimento alla videoconferenza su Webex o utilizzare la funzione "Commenti" di Google Classroom. Si procederà a una valutazione formativa secondo gli indicatori condivisi e approvati nel collegio docenti del 28/03. Verranno predisposte verifiche orali nella materia: CHIMICA ORGANICA agli studenti che non possiedono una valutazione sulle conoscenze, competenze e abilità raggiunte nella materia CHIMICA ORGANICA o che abbiano due valutazioni di cui una di queste non raggiunge la sufficienza.

SCIENZE DELLA TERRA

I CLIMI DELLA TERRA E L'INQUINAMENTO(1 h)	
Obiettivi	Conoscere le molteplicità dei fattori che influenzano il clima, conoscere i diversi climi secondo la classificazione di Koppen, conoscere i climi italiani, riconoscere i cambiamenti climatici, distinguere tra cause naturali ed antropiche del riscaldamento globale.
Contenuti	Il clima ed il riscaldamento globale
Strumenti/materiali	Assegnazione delle pagine del manuale da ripassare sul registro elettronico in previsione delle interrogazioni future. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone
Attività previste	L'assegnazione degli argomenti da ripassare corrisponderà all'orario settimanale della classe (giovedì ore 12.10- 13.05)
Valutazione formativa	Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione "commento" su googleclassroom

m.tullio@pioundicesimo.it

ARTE

Avanguardie storiche: Kandinskij, <i>Lo spirituale nell'arte</i> (2h)	
Obiettivi	Capacità critica nel saper riconoscere nel testo le principali caratteristiche della poetica di Kandinskij alla luce di quanto già appreso nelle precedenti lezioni.
Contenuti	<i>Lo spirituale nell'arte.</i>
Strumenti/materiali	Gli studenti sono già in possesso della pubblicazione condivisa dalla docente attraverso Google Classroom. Si suggerisce inoltre l'uso del libro con riferimento alle pp. 294-302. Gli studenti potranno utilizzare ogni tipo di supporto tecnologico: computer, iPad, tablet, smartphone.
Attività previste	Le attività prevedono la lettura del testo in autonomia cui seguirà una fase di dibattito in sede di valutazione.
Osservazione/Valutazione formativa	Il dibattito costituirà per la docente occasione di valutazione. Per qualunque ulteriore chiarimento, sarà possibile interagire singolarmente con la docente e/o la classe attraverso la funzione "Commenti" di Google Classroom. In vista della verifica orale sommativa, sarà necessario prepararsi sull'intero programma svolto dall'inizio dell'anno fino all'astrattismo tedesco.
<p style="text-align: center;">p.giamminuti@pioundicesimo.it</p>	